

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

9.daļa: Augstākās Pasaules.

3.nodaļa: Redzējumi.

Kaut kas par valodu, par psihiskās enerģijas nogulsņajumiem

160.

Sacensība ir viens no grūtajiem jēdzieniem. Vienīgi ugunīgā sirds saprot, cik daudz pienākas gan gaišai, gan tumšai pusei. Sacensība rada pilnveidošanās gaišo izpratni. Tur, kur mežonīga, neapvaldīta apziņa, tur sacensība noved pie savstarpējas iznīcināšanas. Sacensība ir skaudības perēklis. Tā noved pie vizismalcinātākajiem noziegumiem. Sadarbībai jālīdzsvaro neizprastā sacensība. Personīgi nav viegli nojaust saprātīgas sacensības robežu. Jau pats vārds - sacensība ir bīstams, tajā izpaužas greizsirdība, citiem vārdiem, samaitāta atdevība. Tāpēc, kur vien iespējams, jēdzienu sacensība labāk aizvietot ar pilnveidošanās jēdzienu. Daudzi jēdzieni jāpārbauda no tagadnes izpratnes viedokļa. Jāatzīst, ka ticējumu taisnīgā vēsture atklās daudzas visapgrozītāko jēdzienu saknes. Jārūpējas, lai pamatjēdzienu valoda būtu labskanīga un pēc iespējas izteiksmīga. Valodu iespējams bagātināt jaunām definīcijām, bet bezjūtīga svilpošana labumu nenesīs. Ikviens burts pēc savas skaņas nozīmē centru vibrāciju. Ir aplami bez vajadzības traucēt harmoniju. Ievērojiet senatnes vietu nosaukumu skanējumu. Jaunie ne vienmēr rod tik pat derīgu vibrāciju. Senatnes nosaukumiem bija mūžsena nozīme. Bieži nekāda filoloģija neatradīs sakni, kas savu varenu tautu iedēstīta. Tāpēc mums vēl jo rūpīgāk jāizturas pret nepazīstamo mantojumu – mantojumu, kas liek skanēt mūsu sirdīm.

Terafimi

160.a.

Mēs zinām Terafimu. Mēs zinām, ka terafims var būt astrāls un materiāls. Astrālā pasaule augstāka par materiālo. Astrālais terafims var būt tikai ļoti attīstītām būtnēm. Materiālie terafimi var kalpot katram apzinīgam garam. Terafims ir it kā pašas radības modelis. Jūrnieks pēc kuģa modeļa vieglāk var spriest par notikumiem uz kuģa. Skatoties uz atveidu, cilvēki it kā pieskaras tam, kas nav klāt. Pat visniecīgākā vārdotāja prasa vispirms attēlu vai tuvu priekšmetu. Šīs lietas virza viņas psihisko enerģiju un palīdz pavairot iedarbību kā bāka vai ceļa zīme.

Materiālo terafimu gadījumā katram gadījumam vajadzīgs savs attēls. Bet astrālā terafima priekšrocība ir tāda, ka tas ir viens un pieņem redzamību pēc vajadzības. Tāpēc tas ir it kā ceļa rādītāja zīme sakarā ar apziņas sasniegumiem. Astrālais terafims ir psihiskās enerģijas kristāls tāpat kā materiālais materiālās tiekšanās produkts. Galvenais akts notiek terafima izveidošanas laikā, jo tieši tad psihiskā enerģija ir vislielākā spriegumā. Dodot priekšroku astrālam terafimam, var norādīt uz materiālā terafima izveidošanas tehniku.

160.b.

Materiālo terafimu taisīja vai nu skulpturāla attēla veidā vai arī jebkura priekšmeta veidā, kam pievienoja kaut ko, kas piederēja cilvēkam, ko apvārdoja. Bieži terafimu pēc tā īpašnieka nāves lika kapenēs kā senajā Ēģiptē maiju pieminekļos un etrusku

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

9.daļa: Augstākās Pasaules.

3.nodaļa: Redzējumi.

apbedīšanās, vai arī, ja apbedīšanas rituāls prasīja sadedzināšanu, arī terafims sekoja ugunī.

Izraēļa dievnamā atradās visiem gadījumiem kopējs terafims, bet katrā vārdošanā zem terafima palika kaut ko, kas piederēja vārdojumam. Tā pa dažādām zemēm izkaisīts daudz terafimu un katrs no tiem noslāņojis uz sevis daudzus psihiskus sūtījumus. Pēc šiem psihiskās enerģijas noslāņojumiem interesanti novērot šīs enerģijas dzīvīgumu. Var tiešām redzēt, kā terafimi uzglabā gadu tūkstošu spēku. Kā grauds dzīvo paužot spēku bez gala.

Starp mēģinājumiem ar psihisko enerģiju ļoti svarīgs ir mēģinājums, kas pierāda tās nešķīdināmību un neiznīcināmību. Terafims to pierāda vislabāk, ja pie tam var likt lietā gaišredzību.

Nākotnei var pieņemt nekaitīga terafima izveidošanas mēģinājumu, pievienojot tam pavēli uz ilgu termiņu. Terafims aiznesīs vēsti vai nu noteiktai personai vai tam, kas viņu ņems uz sevis. Pie tam jāievēro divi noteikumi. Vajag zināt, ka terafimu gatavo ilgi, tāpat arī iedarbība nav acu mirklīga. Mācība par terafīmiem un apburtiem priekšmetiem nāk no tādas senatnes, kad atlanti pazina psihisko enerģiju.

Kā gatavot terafimu? Vajag atrast telpu, kur vārdotāja psihisko enerģiju pietiekoši noslāņojusi telpu un nogulties uz priekšmetiem. Noteiktā vietā izgatavo jebkura veida attēlu no vaska, vai māla, vai kaļķa. Pēc attēla novietošanas tas jāapklāj ar sidraba šķirstiņu, vai arī kristāla, vai stikla, vai ādas pārsegu.

161.

Apvārdošanā, kā zināt, dziedoši izrunāja vārdus, kas bieži bija bez kādas jēgas. Tomēr nozīme ne jēgai bet ritmam. Tā sfēru mūzika nesastāv no melodijām, bet no ritma. Kad attīstīts gars pazīst sfēru skaņas, viņš sapratīs ritma varenā spēka parādību. Tā terafima uzslāņošanā ir nozīme gribai un ritmam.

Vienalga kādiem vārdiem izteic uzdevumu terafīmam. Svarīga noslāņojuma secība un tiešā sūtījuma patiesīgums un ritms, kas var atbilst Mahāvanam. Tikai mazai apziņai vajadzīgas svešas pavēles. Bet attīstīta apziņa var improvizēt vārdus, saskaņā ar psihiskās enerģijas nogulsņējumu plūsmu.

Nav vajadzīgs sevi saistīt ar iemācītiem vārdiem, labāk piesātināties ar ritmu, kad katrs muskulis tiekdamies saplūst ar nerviem. Kā nedalāms veselais vibrē cilvēks un pavēles spēks noslāņojas ar roku uzlikšanu uz terafima. Terafimu veidojot jāpildās ar vienveidīgu tiekšanos. Terafimu vajag apslāņot katru dienu ne mazāk kā trīs reizes.

Lai gribu labāk noslāņotu, terafima virsmu pārāk nenogrudinot, labāk to apklāt ar audumu un var lietot sveķainu vielu kvēpināšanu. Labs ir eikalīpts.

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

9.daļa: Augstākās Pasaules.

3.nodaļa: Redzējumi.

162.

Mēdz būt mākslīgi vai arī dzīvi terafimi. Pasaules notikumiem tiek izvēlēti dzīvi terafimi; cilvēki viņus dēvē par svaidītiem, jo saite ar Hierarhiju dod fiziskus stigmatas. Terafims var arī neizpausties atklāti, bet tumšie tomēr nojauš svaidīšanas svētdevu un cenšas nodot, lai aizkavētu Labuma pieaugumu. Vīrišķīgi jānorobežojas no nodevējiem un jāsmeļ enerģija no sirds. Nav jābaiļojas par Labuma augsni – kur Gaismas grauds, tur arī ziedi un augļi. Bet jātur sirds pavediens kā vienīgais enkurs.

163.

Piemiņas lietas viegli iegūst talismana nozīmi. Tāpat piemiņas dienas pastiprina derīgu ritmu. Jāsaprot, ka piemiņas lietas ierosina mīlestības uzplūdumu un it kā šķīsta auru.

164.

Psihiskās enerģijas nogulsnes ir, protams, pilnīgi reālas kā dzīvnieku, tā arī augu valstī. Der atcerēties, ka jau minētais Ringse satur psihiskās enerģijas nogulsnes, kuras īpašība ir neiznīcināmība un vitalitāte.