

## DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

### Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

**16.daļa: Planētas likteņi. Cilvēce, tautas karma.**

**12.nodaļa: Tumšie.**

562.

Citēju jums lappusi no “Bežrobežības” – šī lappuse, pēc esošās, ciešās analogijas starp septiņām kosmiskām un cilvēciskām izpausmēm, palīdzēs jums lieku reizi padomāt par notikušā nopietnību.

“Tikai saspringtībā, tad, kad visas stīgas skan, var realizēties Kosmiskais uzdevums. Tikai tad, kad uzdevums pieņem spriegu formu, var realizēties paredzētais. Kad Kosmosa balsti notur pamatnes velvi ar savu pievilkšanu, tad pamats var noturēties. Bet kad balsti traucē savstarpējo pievilksmi, velve dabū nelīdzsvarotas svārstības, un tādā veidā balsti var gan noturēt gan sagraut celtni.

Balsti vienmēr var sasaistīt visdažādākā rakstura enerģijas, jo Kosms vērš savas enerģijas pēc polaritātes. Jo negatīvais un pozitīvais dod kombinācijas parādību.”

Iedziļinieties teiktajā un nejauciet savas savstarpējās pievilksmes, neizsauciet balstu svārstības. Kā ņemsiet vērā šo svārstību sekas? Pie daļējas eksplozijas var uzmanīgi apakšā palikt jaunu balstu, bet bieži eksplozija ar detonācijas spēku sabojā tuvos balstus. Vienmēr un visur izpaužas analogijas un tāpatības lielais likums.

Tāpat izlasiet “Vienkopā” 161. p. “Lai nepārvērstos skorpionu perēklī.” Šī iespēja sen jau paredzēta un sūtīts brīdinājums. Iemācīsimies pielietot Norādījumus. Iedziļināsimies pārdzīvojumā laika nopietnībā. Pašreiz jebkura vieglprātība robežo ar noziegumu.

563.

Pie jums nāks ar jautājumiem un norādījumiem par dažādām psihiskām mediumiskām parādībām, attiecinot tās uz Agni Jogas izpausmēm. Tādēļ pacentīšos apgaismot šo starpību ar izvilcumiem no Sarunām un Mācības grāmatām.

“Agni Jogas Gars pieskaras augstākām Sfērām un uzņem Kosmiskā Magnēta strāvas. Uguns kvalitāte tiek apstiprināta pēc Magnēta sprieguma. Gara magnēts nosaka to pakāpi, kura var izpausties. Tas pats princips vada centru iedegšanos.”

“Gars, kura apziņa atrodas zemākos plānos, nevar aizdegt augstāko centru ugunis. Tikai augstākais pievelk augstāko un tādēļ tur, kur mīt tikai fiziska tieksme, tur būs arī atbilstoša uztvere vai sekas. Agni Jogas tuvošanās laikā jāpazīst princips par varmācīgiem sūtījumiem. Arī dabā tiek norādīta tā tiešā atbildība, kurai ir savas robežas. Smalkais var uztvert tikai smalko. Tikai smalkākais var uztvert smalkāko. Arī šeit ir Magnēta princips. Kā smalko enerģiju princips īpatnējs tikai visaugstākajam Agni Jogam, tā raupja uztvere uzņem atbilstošu parādību. Viss varmācīgais, viss rupji izpaustais, viss fiziski izpaustais, atkāpjas smalkā principa priekšā.”

“Agni Jogs” ir augstākais līdzsvars, jo viņa gara pašizliedzīgā radīšana ved pie Pasaules attiecību līdzsvarošanas, tādēļ centru nelīdzsvars un nevienprātība nelīdzsvarojas. Mācība atgādina par šīm smalkajām atšķirībām, tādēļ, lai virzītos uz

## **DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA**

### **Materiālu apkopojusi Anete Eihmane**

**16.daļa: Planētas likteņi. Cilvēce, tautas karma.**

**12.nodaļa: Tumšie.**

nākošo pakāpi, svarīgi saprast līdzsvaru zemākās parādībās un augstāko saskaņu. Agni Jogas parādība ir tik augsta, ka pielīdzināt jebkuru mediumistisku izpausmi līdzināsies duļķaina ūdens pilienam ugunīgajā kausā. Tādēļ teikšu – augsto ugunu izpratne novedīs tīrās uguns augstumos. Agni Jogs ir jaunās rases savācējs. Viņš darbojas augstākās sfērās, savācot jaunās rases garus. Agni Jogas izpausmei ir sava nozīme uz Zemes un Augstākās sfērās, tādēļ Agni Jogs – saite, kas sasaista pasaules.”

“Cilvēku apziņā jānostiprinās izpratnei par cilvēcisko uztveres orgānu atšķirību, kas domāti dažādiem mērķiem un apstiprināti kā cilvēku attīstības virzītāji. Kad mēs runājam par ugunu transmutāciju, tas jāsaprot kā visspriegākās Kosmiskās Uguns apstiprinājums. Kad cilvēce sapratīs visu Agni Joga Gara radošo spēku, tad varēs teikt, ka visa viņa centri vibrē, reaģējot uz kosmiskiem notikumiem. To instrumentu, kuru lieto parastai redzēšanai, nevar izlietot parādībām, kas atspoguļo katru Kosma elpas vilcienu. Tādēļ tie, kas tiecas uz Agni Jogu, lai atrod visaugstāko atklāto centru nozīmes izpratni.”